

Objem zvoka

Časopis TIM-a za polžev vsadek, Center za sluh in govor Maribor, Vinarska 6, Maribor



MLAKAR BARBARA LUCIJA, 9 let

Polžev vsadek	2
Priznanja sekcij društva specialnih pedagogov slovenije 2011	3
Napredek v razvoju poslušanja, razumevanja in govora zgodaj implantiranih otrok	4
Obojestranska uporaba PV	6
Prednosti bilateralne implantacije	7
Izobraževalni dosežki imetnikov polževega vsadka, operiranih v letih 1996-2004	8
Naj bo otrok razumljen	9
Novosti iz podjetja Cochlear	10
Pomen sušenja pri vzdrževanju slušnih aparatov	11
200 logopedskih iger	13
Dijak Denis se predstavi	15
Desenci	16
Če bi bila žival	16
Narobe pravljica	17
Hvala	17
Izpolnjevanka	18
Nadaljevanka	19
Novice in zanimivosti iz sveta avdiologije	20
Vabilo na tradicionalno srečanje uporabnikov PV in njihovih družin na pikniku v Mariboru	22

Informacije

Z vašimi vprašanji se lahko obrnete na člane Tima za polžev vsadek Centra za sluh in govor Maribor.

Tel: 02/228 53 40
02/228 53 46 (amb.)
02/228 53 44 (šola)

Fax: 02/228 53 63

E-mail:
diana.ropert@guest.arnes.si
nada.hernja@guest.arnes.si
alenka.werdonig@guest.arnes.si
sergeja.groegl1@guest.arnes.si
irena.varzic@guest.arnes.si
milan.brumec@guest.arnes.si
blanka.dobersek@guest.arnes.si
Spletna stran:
<http://www.z-csg.mb.edus.si/>

Časopis izdaja Center za sluh in govor Maribor - Tim za polžev vsadek, Vinar-ska ulica 6, 2000 Maribor
Direktorica mag. Dunja Petak

Odgovorna urednica Diana Ropert
Lektorirala Tjaša Burja
Uredil in za tisk pripravil
Milan Brumec

Časopis je brezplačen in izhaja v nakladi 500 izvodov. Na leto izidejo 3 - 4 številke. Tisk plačata podjetji Cochlear in MED-EL. Poštnino plačata podjetji Posluh in Widex.

POLŽEV VSADEK

Milan Brumec, Center za sluh in govor Maribor

SLUH IN NJEGOVA IZGUBA

Zvok iz okolice potuje v uho, kjer se spremeni v takšno obliko, da ga naši možgani prepoznajo. Zvočno valovanje iz okolice potuje od zunanjega v srednje uho, kjer povzroči nihanje bobniča. Preko slušnih koščic se valovanje prenese do polža, v katerem lasne celice pretvarjajo mehanske vibracije v šibke električne impulze, ki jih slušni živec prenese do možganov. Ko je ta pot ovirana, slabše ali nič ne slišimo. Kadar slišimo slabše, smo naglušni in si pomagamo s slušnimi aparati. Če niti s slušnimi aparati ne slišimo, smo gluhi. V tem primeru nam morda lahko pomaga polžev vsadek.

KAJ JE POLŽEV VSADEK?

Polžev vsadek je elektronska naprava, ki zvok iz okolice pretvarja v električne impulze, ki jih možgani lahko "razumejo". Polžev vsadek je sestavljen iz zunanjega in notranjega dela.

Zunanji deli polževega vsadka:

- mikrofonski sprejemnik: sprejema zvoke iz okolice; nameščen je za ušesom (na procesorju) ali na oddajniku;
- procesor signalov: majhen računalnik, ki signal iz mikrofona spremeni v električne impulze; vsi novejši modeli so že zauheljni;
- oddajnik: plastičen obroč z navitjem in magnetkom; prenese signal iz procesorja govora v



sprejemnik (notranji del).

Notranji del polževega vsadka:

- sprejemnik: sprejema signale iz oddajnika in jih razporeja na polje elektrod; vstavljen je pod kožo za ušesom;
- polje elektrod: nameščene so v polžu; preko njih se električni impulzi prenesejo na slušni živec.



ALI S POLŽEVIM VSADEKOM TAKOJ SLIŠIM?

Ne! Po operaciji, ta običajno traja od 2 - 3 ure, ostane pacient do enega tedna v bolnišnici, dalje pa okreva doma. Večina se v tem času počuti normalno. Po približno mesecu dni mu strokovnjaki na kliniki dodajo še zunanje dele polževega vsadka, pri čemer je potrebna prva nastavitev procesorja govora glede na njegove individualne potrebe. Nastavitev ni enkratno dejanje. Na začetku so nastavitve bolj pogoste, kasneje pa enkrat letno, oz. po potrebi. Napredek in uspeh sta odvisna od mnogih dejavnikov, predvsem od tega ali je gluha oseba že slišala, ali pa je gluha od rojstva. Na vsak način pa polžev vsadek pomeni lažjo orientacijo gluhe osebe in olajšano pot pri učenju poslušanja in govora. Sama vstavek polževega vsadka ni dovolj za uspešno pridobivanje slušno-govornih sposobnosti, zato uporabnike usmerimo v rehabilitacijo.

PRIZNANJA SEKCIJ DRUŠTVA SPECIALNIH IN REHABILITACIJSKIH PEDAGOGOV SLOVENIJE 2011

Spoštovani bralci!

Tudi letos so bila podeljena Priznanja sekcij društva specialnih in rehabilitacijskih pedagogov Slovenije. Priznanje surdo sekcije za leto 2011 so prejeli tudi naši sodelavci, na kar smo še posebej ponosni.

Izdati priročnik, namenjen strokovnjakom v praksi, ni majhna stvar. Zato smo zelo veseli, da so člani Tima za polžev vsadek na CSG Maribor: Milan Brumec, Sergeja Grögl, Nada Hernja, Diana Ropert, Irena Varžič in Alenka Werdonig ob svojem neposrednem delu z osebami z okvaro sluha našli dovolj časa ter ustvarjalne energije za pripravo obsežnega gradiva. Priročnik za delo z gluhi in naglušnimi otroki je konec lanskega leta izdal Zavod RS za šolstvo in verjamem, da so priročnika veseli predvsem vzgojitelji in učitelji, ki se na kakršenkoli način srečujejo z gluhi in naglušnimi otroki. Upam, da bo vaš izdelek vzpodbudil še kakšnega strokovnjaka ali skupino strokovnjakov, da svoje bogato znanje in izkušnje »prelije na papir«. Vsi, ki delamo z otroki s posebnimi potrebami, še posebej pa posamezniki, ki začenjajo svojo poklicno pot, namreč opažamo pomanjkanje domače strokovne literature, zato je vsak nov priročnik še toliko bolj dragocen in zaželen.

Priznanje surdo sekcije pa je letos prejel tudi Stjepan Žiger, dr.med.spec.ORL, ki je že vrsto let povezan s CSGM. Že v začetku 70-ih let prejšnjega stoletja je »prevzel skrb« za otroke, vključene v programe, ki smo jih izvajali na CSGM. S svojim bogatim znanjem, izkušnjami ter posebnim čutom za otroke je veliko prispeval k razvoju stroke v Mariboru pa tudi širše. Nalezljiva je tudi njegova dobra volja ter pozitiven pristop, ki ga vrsto let širi med sodelavce in paciente. Strokovni delavci CSGM se zavedamo pomembnosti sodelovanja različnih strok za uspešno rehabilitacijo posameznika. In prav skozi dolgoletno sodelovanje z dr. Žigrom smo uspeli vzpostaviti enakovreden partnerski odnos, ki je prispeval h strokovno kakovostni, celostni obravnavi naših uporabnikov.

Iskrene čestitke vsem nagrajencem, tudi tistim, ki ste aktivni v partnerskih ustanovah, saj menim, da ste s svojim pristopom do dela ter dosežki dober zgled mladim strokovnjakom, ki šele vstopajo na novo poklicno pot.

Ob koncu pa še zahvala vsem, ki s svojim delom dokazujete, da se kljub oviram, ki se občasno pojavljajo, z dobro voljo, pozitivnim pristopom ter veseljem do dela da storiti marsikaj.

Direktorica CSGM:
mag. Dunja Petak, univ.dipl.psih.



Z leve: Stjepan Žiger, Irena Brecelj, Milan Brumec, Amelija Mozetič Husu

NAPREDEK V RAZVOJU POSLUŠANJA, RAZUMEVANJA IN GOVORA ZGODAJ IMPLANTIRANIH OTROK

Irena Varžič, Center za sluh in govor Maribor

UVOD

Pred štirimi leti sem z LittleEars-ovim vprašalnikom za starše prišla do ugotovitve, da večina otrok, ki je dobila polžev vsadek pred 26. mesecem starosti, razvija slušni starosti primerno poslušanje. Zanimalo me je, ali bodo ti otroci tudi po štirih letih še vedno sledili pričakovanemu razvoju poslušanja in govora oz. ali se bodo rezultati otrok, ki so dosegali podpovprečne rezultate, izboljšali. Lani junija sem tako ponovno testirala 9 od teh otrok in njihov napredek preverila z Ears-ovo baterijo testov.

VZOREC

Vzorec sestavlja 9 otrok iz CSGM, to je 5 deklic in 4 dečke. Stari so od 6;7 do 9;0 let. Torej gre za razpon 2;5 let. PV uporabljajo 4;5 do 7;0 let. Sedem otrok obiskuje redne OŠ, 2 od njih OŠ na CSGM. V vseh družinah je prvi jezik slovenščina.

Otrok	Spol	Slušna star. ob 1. test.	Pričakovani rezult. LittleEars	Starost ob testiranju	2. Slušna star. ob 2. test.	Vključenost
A	M	2;4	32 t – DA	9;0	7;0	OŠ
B	M	2;4	35 t – DA	8;7	6;11	OŠ
C	Ž	2;3	32 t – DA	8;7	6;10	OŠ
Č	Ž	1;8	25 t – DA	8;1	6;3	OŠ
D	M	1;8	29 t – DA	7;8	6;4	OŠ
E	M	1;2	32 t – DA	7;7	5;10	OŠ
F	Ž	0;5	27 t – DA	6;11	5;1	OŠ
G	Ž	1;6	22 t – NE	8;4	6;1	CSGM
H	Ž	0;9	6 t – NE	6;7	4;5	CSGM

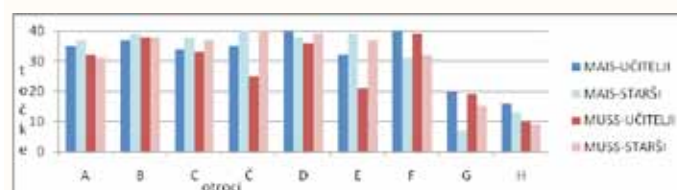
Vsi otroci so bili ves čas od prejema PV v intenzivni surdopedagoški obravnavi na CSGM. Pred vstopom v OŠ so vsi obiskovali redni vrtec, razen otroka »H«, ki je obiskoval vrtec na CSGM. Vsi so bili zajeti v raziskavo leta 2005/2006. Sedem otrok je na prvem testiranju dosegalo na LittleEars-ovem vprašalniku za starše pričakovane rezultate, glede na njihovo slušno starost, dva od njih pa sta dosegala nižje rezultate od pričakovanih vrednosti. Ta dva otroka sta vključena v OŠ na CSGM.

METODE DELA IN REZULTATI

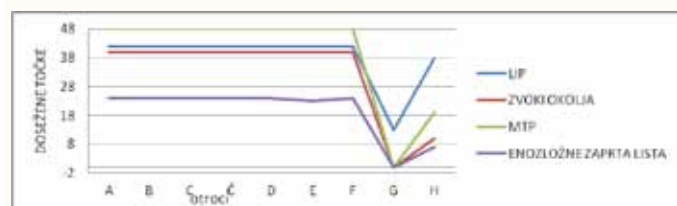
Junija 2010 sem poslušanje vseh otrok preverila s testno baterijo Ears, ki zajema več nalog.

1. Vprašalnik MAIS in vprašalnik MUSS so izpolnjevali učitelji, ki učijo te otroke in njihovi starši. Vprašalnik MAIS je namenjen spremljanju tega, kako otrok uporablja polžev vsadek in koliko je od

njega odvisen. Osredotoči se tudi na poslušanje in povečano sposobnost dajanja smisla zvoku. Vprašalnik MUSS pa kaže otrokovo uporabo govora. Z njim ugotavljamo, kako in v katerih situacijah otrok uporablja govor, ali je govor razumljiv in ali otrok uporablja govor v različnih socialnih situacijah. Ugotovimo lahko, da prvih sedem otrok dosega dobre rezultate, zadnja dva pa slabše rezultate, kar pomeni, da slabše koristita PV, ga manj uporabljata v komunikaciji in z njegovo pomočjo dajeta manjši pomen zvokom.

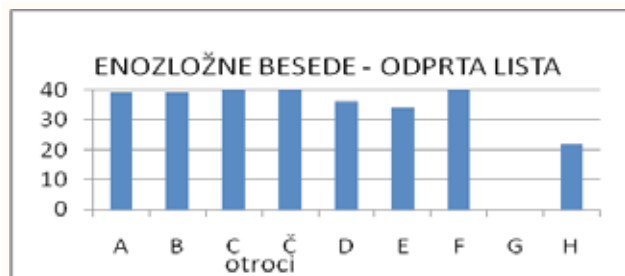


2. Prvih sedem otrok je dosegalo maksimalno število točk (42 t) na vprašalniku Lip, ki preverja zaznavo glasov in na vprašalniku o Zvokih okolja (40 t), ki preverja zaznavo zvokov, ki se pojavljajo doma in v okolju. Tudi na MTP 12 besednem testu, ki preverja razlikovanje besed po dolžini, so dosegli vse točke (48 t). Rezultati testa enozložnih besed iz zaprte liste (max. št. točk je 24) kažejo, da prvih sedem otrok prepozna enozložne besede. Otrok »G« pa zaznava ni sposoben, saj le včasih zazna nekaj zvokov okolja. Tudi otrok »H« nezanesljivo zaznava zvoke in glasove, ki se pojavljajo v njegovem okolju.



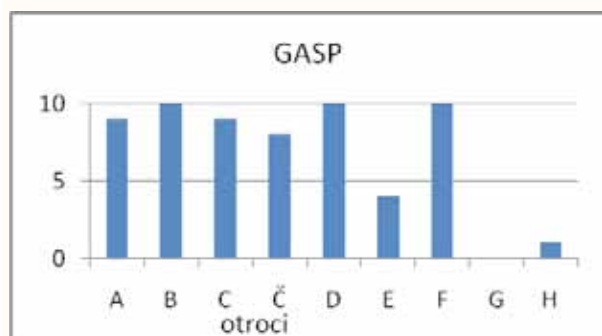
3. Test s stavki v zaprti listi (maksimalno št. točk je 60) nam pokaže, da prvih sedem otrok zmore ponoviti štiribesedni stavek v zaprti listi, otroka »G« in »H« pa tega ne zmoreta.





Podobno je v testu enozložnih besed (maksimalno št. točk je 40). Natančno razlikuje in izgovarja enozložne besede prvih 7 otrok, otrok »G« tega ne zmore, otrok »H« pa naredi 48 % napak.

4. Test GASP (maksimalno št. točk je 10) preverja sposobnost razumevanja desetih preprostih vprašanj, kar večini od prvih sedem otrok ne predstavlja težav, zadnja dva otroka pa tudi tega ne zmoreta. Podobna slika je tudi pri jezikovnem testu (maksimalno št. točk je 38), ki preverja sposobnost ponavljanja desetih nepričakovanih stavkov.



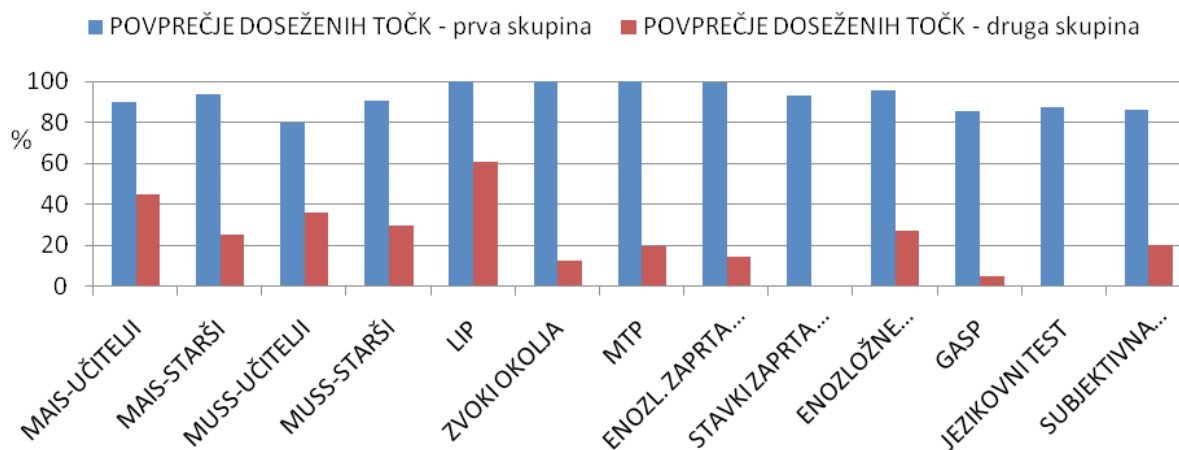
ZAKLJUČEK

Povzamemo lahko, da so znotraj skupine devetih otrok velike razlike, zato sem skupino razdelila na prvo skupino, kjer se nahaja prvih sedem otrok (od A do F), ki dosegajo na vseh testih boljše rezultate in na drugo skupino, kjer sta 2 otroka (G in H), ki dosegata slabše rezultate. Ugotovimo, da se ustrezno razvijajo otroci, ki so tudi pred 4 leti dosegali pričakovane rezultate na vprašalniku poslušanja. Na vseh testih namreč dosegajo več kot 80 % možnih točk. Njihova zaznava zvokov je 100 %, natančno slušno razlikujejo in pravilno izgovarjajo enozložne besede, njihov govor je okolici večinoma razumljiv, večinoma razumejo preprosta vprašanja in v 87 % pravilno ponovijo štiribesedno poved.

Otroka, ki pa sta že takrat dosegala podpovprečne rezultate, pa zaostajata v govorno-jezikovnem razvoju tudi danes. Razlog za slabši uspeh je pri obeh otrocih objektivni. Otrok »G« ne more optimalno uporabljati PV, ker elektroda draži živec. Tako je PV nastavljen na nižjo jakost in otrok ne more imeti toliko koristi od uporabe PV. Otrok kljub temu zelo redno uporablja PV na enem ušesu in slušni aparat na drugem ušesu in se uspešno šola na CSGM.

Otrok »H« pa PV uporablja samo v času vključenosti na CSGM, to je približno 4 ure na dan, 5 dni v tednu. Doma pa PV ne uporablja. To se odraža tudi na razvoju poslušanja in govora. Tako v komunikaciji redko uporabljata govor, ki je tudi težje razumljiv, nezanesljivo zaznavata zvoke in govor okolja, ne zmoreta poslušanja besed in stavkov v odprti listi in ne razume preprostih vprašanj. 4 rehabilitatorji s subjektivno oceno ocenjujejo, da je njun napredek 20 %, pri ostalih otrocih pa 86 %.

Otroci, ki so dobili PV zgodaj in so že v prvih dveh letih poslušanja razvijali slušni starosti primerno poslušanje ter so nenehno vključeni v rehabilitacijo, katerim PV dobro deluje in ga uporabljajo ves čas, beležijo ustrezen, dober napredek razvoja poslušanja, razumevanja in govora.



OBOJESTRANSKA UPORABA POLŽEVEGA VSADKA (PV)

Blanka Doberšek, Center za sluh in govor Maribor

Strokovnjaki ugotavljajo, da imajo gluhi otroci, ki »koristijo« le enostransko poslušanje, težave pri poslušanju in razumevanju govora, predvsem pri razumevanju govora v hrupu ter lokalizaciji zvoka.

V zadnjih letih je bilo na področju bilateralne implantacije narejenih veliko študij. Vprašanje, ki se verjetno poraja večini, ki se sreča s polževim vsadkom, je, zakaj polžev vsadek implantirati le na eno uho, ko pa bi bilo bolj logično, da imamo dva, saj imamo tudi dve ušesi ipd. Strokovnjaki različnih strok navajajo bolj ali manj podobne argumente za oz. proti obojestranski uporabi PV. V glavnem se strinjajo, da obstajajo 3 pomembne prednosti obojestranskega poslušanja:

1. poslušanje in razumevanje govora v hrupnem okolju je bistveno boljše,
2. boljša lokalizacija zvoka – iz katere smeri prihaja zvok,
3. bolj »naravno« poslušanje.

Študije so pokazale, da se prednosti bilateralnega poslušanja pokažejo v roku 1-2 mesecev. Večina strokovnjakov meni, da je bilateralna nevrolška stimulacija slušnih poti še posebej pomembna v otroškem obdobju. In če se postavlja vprašanje, katero uho ima večji potencial, se tako ta težava že sama po sebi reši.

Žal je v Sloveniji premalo uporabnikov obojestranskega PV, da bi imeli več izkušenj in bi bili rezultati objektivnejši. Statistika uporabnikov PV pri nas v Sloveniji (podatki za leto 2010):

- 205 uporabnikov enostranskega PV, operiranih na UKC Ljubljana (prva operacija 1996)¹,
- 19 uporabnikov enostranskega PV v UKC Maribor (prva operacija 2007)²,
- 2 primera obojestranskega PV (UKC Ljubljana).

Zakaj število obojestransko implantiranih pri nas ni večje - verjetno, da starši in odrasli niso seznanjeni s to možnostjo, da se bojijo, da je od prve operacije preteklo že preveč časa oz. si morda puščajo odprte možnosti za drugo uho (nove raziskave s področja transplantacije čutnic, nove tehnologije).

Kadar gre za obojestransko uporabo PV je pomembno vprašanje seveda, ali se oba PV vstavita hkrati (simultana implantacija polževega vsadka) ali

pa s časovnim razmikom (zaporedna implantacija polževega vsadka – sestavljena iz 2 operacij, lahko minejo tedni, meseci ali leta med prvo in drugo).

Pomisleki, ki se pojavljajo pri simultani bilateralni implantaciji, so podaljšan čas anestezije, strah pred podaljšano-permanentno omotico po operaciji, povečani stroški (2 aparata), izguba »preostalega« sluha, izguba možnosti zdravljenja z »novo« tehnologijo (transplantacije čutnic). Pri zaporedni pa predvsem to, da je za uporabnika bolj stresno, saj je potrebno ves postopek ponoviti (operacija, okrevanje, ponovni pregledi, vaje poslušanja ...).

ALI OBSTAJA KRITIČNO OBDOBJE ZA DRUGI IMPLANT?

Enotnega odgovora na to vprašanje ni. Nekateri raziskovalci dokazujejo, da dlje časa ko preteče do uporabe drugega polževega vsadka, slabši izkoristek le-tega lahko to pomeni.

Prednosti obojestranske uporabe PV pri nas v Sloveniji

V prikazu primera posameznika, ki uporablja obojestranski implant, so ugotovili, da gre pri uporabniku za boljše razumevanje besed predvsem v zahtevnejših, hrupnih okoljih, subjektivno lažje določanje izvora zvoka in s tem boljšo orientacijo v prostoru, bolj naravno poslušanje govora in glasbe. Uporabnik prav tako opaža, da s pomočjo obeh procesorjev ne potrebuje več pogoste vidne podpore in je pri poslušanju manj utrujen.

Literatura:

1. Zbornik referatov 4. slovenskega posveta o rehabilitaciji oseb s polževim vsadkom z mednarodno udeležbo; Maribor 12.-13. november 2010, Center za sluh in govor Maribor, Maribor
2. http://www.audiologyonline.com/articles/article_detail.asp?article_id=2353
3. <http://www.asha.org/Publications/leader/2010/100216/BilateralCochlearImplants.htm>
4. <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/15148192>
5. <http://www.asha.org/Publications/leader/2010/100216/BilateralCochlearImplants.htm>

PREDNOSTI BILATERALNE IMPLANTACIJE

Maja Pretnar

Če si predstavljam, kaj človek razmišlja oziroma kaj ga zanima, ko ima njegov otrok eno ali pa dve na začetku dilema enostranska ali dvostranska implantacija s PV, potem so moja razmišljanja sledeča: Nejc je danes star 3 leta in pol in je bilateralni uporabnik polževega vsadka. Prvi PV je dobil pri starosti 10,5 mesecev, drugega pa pri starosti 3 let in 3 mesecev. Glede na to, da je imel Nejc željo slišati tudi na drugo uho in da je željo izražal vsakodnevno in neučakano in je bila želja res močna, je v naju – starših, do priklopa drugega aparata in še malo potem, vrtal črv dvoma, ali bo hotel nositi še drugi aparat, glede na to, da so od prve implantacije minila skoraj 3 leta in je navajen poslušati le na eno stran. Vendar večjih problemov ni bilo.

Sedaj je od priklopa drugega PV minilo 5 mesecev in razlike pri poslušanju in razumevanju z enim ali dvema PV so že vidne.

Poslušanje in privajanje na nov aparat smo začeli vaditi tako, da smo vsakodnevno ali nekajkrat na teden za pol ure ali kolikor časa je zdržal, odstranili star aparat in je poslušal samo na novega. Najprej smo vadili zvoke, ki jih je poznal in sicer tako, da je videl, kje nastajajo. Predvsem sem opazila, da si je zelo pomagal z branjem z ustnic, česar večinoma ne dela.

Pomemben del pri navajanju na nov aparat se mi zdi priprava otroka na to, kar pride. Nejc je bil zelo pripravljen in je že pred operacijo vedel, da se bo moral naučiti poslušati z novim aparatom, da mu morda v začetku ne bo všeč, ampak tako kot se je moral privaditi in naučiti na starega, se bo moral tudi na novega. Ravno zaradi te priprave verjetno ni bilo večjih težav. Seveda je občasno zavračal novi aparat, predvsem ko je bil utrujen ali zvečer pred spanjem ali če je bil bolan in se ni dobro počutil. Včasih ni želel samo novega, včasih nobenega.

Potem, ko je imel tudi že bolj glasno nastavljen novi aparat, smo začeli z enostavnimi besedami. Recimo, da si ga poklical po imenu in stal za njim. Na začetku sem opazila, da ni razumel, zato sem se postavila predenj in ga spet poklicala po imenu, da je lahko prebral z ustnic. Potem sem zadevo maksimalno otežila tako, da sem zakrila obraz do oči in je samo poslušal, najprej enostavne stvari in ko je povedal pravilno ali odgovoril pravilno, je sledila zaslužena nagrada. Na ta način smo začeli vaditi enostavne stavke in njihovo razumevanje. Bolj, ko je imel aparat nastavljen na glasneje, bolje je razumeval. Govorila sem počasi in razločno ter ponovila tolikokrat, da je pravilno razumel. Če ni šlo, sem odkrila obraz, da je lahko prebral z ustnic. Se zopet zakrila in isto stvar

ponovila. Po približno dveh mesecih, ko je audiologinja na ORL kliniki testirala njegovo razumevanje z novim aparatom, smo ugotovili, da ni več potrebe po takem treningu poslušanja na novo stran.

Sedaj, po 5-ih mesecih obojestranske uporabe PV, je razlika vidna v tem, da 90 % manj sprašuje, v smislu: "Kaj si rekla?" in: "Ne razumem!" Včasih sem morala tudi po 5x ali večkrat ponoviti stavke, ker jih ni razumel. In sem že izgubljala živce in potrpljenje, ker sem tolikokrat ponavljala eno in isto in to me je zelo izčrpavalo. Odkar ima oba aparata, je tudi začel peti pesmice, ki jih posluša na CD-ju in sicer ob poslušanju, pa tudi nauči se jih ob poslušanju. Prej sem vse pesmice najprej sama zapela, potem pa sva jih poslušala. Sedaj to ni več potrebno, ker bolje razume tekst. Zelo lepo se že obrača na zvoke z različnih koncev, v smislu orientacije. Tudi v hrupu je razumevanje občutno boljše - normalno se pogovarjamo npr. v avtu, ko se sliši zvok motorja, igra radio. Ponavadi moram dati glasbo bolj potih, da ga jaz razumem in slišim, da se lahko pogovarjava, on pa to počne brez problemov. Velika razlika je vidna tudi v telovadnici. Vaditelj mi je povedal, da je, odkar ima oba aparata, občutna razlika, ker bolj sodeluje in ga zanima in sledi. Zelo očitno je, da je njegovo razumevanje v težjih, hrupnih in odmevnih prostorih toliko boljše, da se to jasno kaže.

Pri gledanju televizije in poslušanju radia opažam, da imamo bolj potih, kar tudi sam želi, in veliko bolj razume tekste pesmi ali govor s televizije. Sam pove, da sedaj, ko ima dva aparata, bolje sliši. Zadnjič mi je z velikim zanosom in ponosom rekel: "Mami, sedaj, ko imam oba aparata, pa bolje slišim kot ti." Super!!! Sama sem bila zelo presenečena, ker je bila rehabilitacija na novo implantiranem ušesu tako hitra. Na začetku mi včasih ni bilo prijetno, ko ni ničesar razumel z novim aparatom, čeprav sem teoretično in razumsko vedela, da ne bo takoj. Danes pa, ko pogledam nazaj, se je vse rehabilitiralo tako hitro, praktično v dveh, treh mesecih.

S starostjo (razvojno) bi Nejc verjetno pridobil boljše razumevanje, vendar pa pri obojestranski ojačitvi opažam izredno hiter napredek v navedenih primerih. Zelo smo srečni, da se je Nejc želja po slišati na obe ušesi izpolnila, ker vidim, da je zadovoljen, da je srečen in da se dobro počuti.

Zato tisti, ki razmišljate kaj narediti: še enega ali ostati pri enem?

Seveda je v prvi vrsti potreben pogum. Osebnostno, če bi se morala kot mama odločati še enkrat, bi se odločila za oba hkrati.

IZOBRAŽEVALNI DOSEŽKI IMETNIKOV POLŽEVEGA VSADKA, OPERIRANIH V LETIH 1996-2004

Diana Ropert, Center za sluh in govor Maribor

Doživljanje uspešnosti, zadovoljstva je subjektivno, vsak ima o tem svoje predstave, kriterije. Vsaka človeška zgodba je drugačna. Pričakovanja se prilagajajo glede na to, pred kaj nas življenje postavi. Morda najhitrejši pregled uspešnosti nam dajo izobraževalni dosežki uporabnikov, kvaliteta življenja in zadovoljstvo pa sta seveda veliko več.

Namen naše ankete je bil, da z določene časovne oddaljenosti pridobimo globalno oceno uspešnosti otrok s polževim vsadkom tako na področju izobraževanja kot socialne vključenosti v okolje. Odločili smo se, da preverimo dosežke naših otrok iz obdobja prvih osmih let izvajanja operacij v Sloveniji. Vprašalniki so bili posredovani uporabnikom na področju SV Slovenije, ki ga pokriva CSGM.

Struktura otrok – prejemnikov polževega vsadka je v prvih osmih letih operacij polževih vsadkov v Sloveniji dokaj razpršena. Razlikujejo se po starosti, v kateri so bili operirani, po času rehabilitacije s slušnim aparatom pred operacijo ter po času rehabilitacije s polževim vsadkom. Velika večina anketiranih otrok je vključena v redne vrtce in šole v domačem kraju (v izobraževalne programe s prilagojenim izvajanjem in dodatno strokovno pomočjo).

Mlajši otroci so seveda še v osnovni šoli, nekateri uporabniki so v srednjih šolah, eni pa so že zaključili poklicne in srednje šole. Nekateri nadaljujejo z izobraževanjem.

Vprašalnik, namenjen staršem, je spraševal, ali so zadovoljni z razvojem poslušanja in govora ter jezika, pri njihovem otroku, o obsegu pomoči, ki so mu jo morali nuditi med izobraževanjem, o oceni otrokovih socialnih stikov z vrstniki, zadovoljstvu z otrokovimi izobraževalnimi dosežki ter pričakovanju otrokove samostojnosti.

Starši, ki so odgovorili na vprašalnik, so v veliki večini zadovoljni z razvojem otrokovega poslušanja, govora in jezika.

Nekaj več kot polovica staršev, mlajših in starejših otrok navaja, da otroci potrebujejo stalno pomoč pri učenju, 40 % pa jih navaja, da otroci potrebujejo pomoč občasno oz. pri nekaterih predmetih. Starši dijakov navajajo, da je bila pomoč potrebna predvsem v osnovni šoli, v srednji šoli pa so otroci dokaj samostojni pri učenju.

Kako starši presojujejo otrokove stike s sošolci?

Starši ocenjujejo, da se njihovi otroci družijo z vrstniki, za igro, učenje in druženje tudi doma. Starši mlajših otrok menijo (v 60 %), da se veliko družijo in se obiskujejo tudi doma, starši starejših otrok pa menijo to le v 30 %.

Starši mlajših otrok so z dosedanjimi dosežki svojih otrok zadovoljni (50 %) in zelo zadovoljni (50 %). Podobno je s starši starejših otrok, le eden je delno zadovoljen.

Pričakovanja staršev o samostojnosti in neodvisnosti njihovega otroka v odrasli dobi.

Osem staršev mlajših otrok meni, da bo njihov otrok samostojen kakor njegovi vrstniki, starši dveh otrok pa menijo, da bo otrok samostojen, vendar kasneje. Eni starši starejšega otroka menijo, da bo njihov otrok samostojen le na nekaterih področjih, drugi pa menijo, da bo potreboval vedno nekaj pomoči.

Vprašalnik, namenjen otrokom, je obsegal vprašanja o presoji kvalitete poslušanja, razumevanja, govora, druženja z vrstniki, količini učenja v primerjavi z vrstniki ter zadovoljstvu z dosedanjimi dosežki pri izobraževanju.

Otroci – uporabniki PV v obeh skupinah v večini navajajo, da večinoma ali vedno dobro slišijo učitelja. Nekaj otrok je navedlo tudi situacije, ko ne slišijo dobro (kadar drugi govorijo, kadar fantje norijo, da dobro slišijo nekatere učitelje, drugih pa ne ipd.)

Razumevanje tega, kar učitelj pove, je ocenjeno v širšem razponu. Večina otrok iz mlajše skupine ocenjuje, da večinoma dobro razume učitelje, manjšina otrok v skupini mlajših pa navaja, da vedno razumejo učitelje. Tretjina otrok iz starejše skupine navaja, da zelo slabo razumejo govor učiteljev.

Svoj govor večina otrok iz mlajše skupine ocenjuje kot dobrega, odgovori druge skupine otrok so bolj razpršeni, čeprav večina meni, da dobro govori.

Večina uporabnikov PV iz obeh skupin meni, da jih v šoli v glavnem razumejo, ker govorijo ter da se v šoli pogovarjajo s sošolci, dve tretjini otrok iz mlajše skupine navajata, da se veliko pogovarjajo s sošolci.

Večina otrok iz obeh skupin se družijo s svojimi sošolci.

Polovica otrok iz mlajše skupine navaja, da ima nekaj prijateljev druga polovica pa, da ima veliko prijateljev, medtem, ko je iz starejše skupine otrok le-teh pod 40 %.

Otroci iz obeh skupin v veliki večini zaznavajo, da se morajo pri nekaj predmetih ali pri vseh predmetih

učiti več kot njihovi sošolci

Otroci iz obeh skupin so v veliki večini zadovoljni oz. zelo zadovoljni z uspehom pri dosedanjem izobraževanju.

Ob pregledu odgovorov skupine otrok s PV in njihovih staršev, ki so dobili PV v prvih osmih letih izvajanja operacij v Sloveniji, ugotavljamo, da so otroci uspešni v inkluzivnem izobraževanju, uspešno socialno vključeni in zadovoljni z izidi, ki jih je na področju razvoja poslušanja, govora in posledično izobraževanja omogočil polžev vsadek. Seveda je ob sami uporabi polževega vsadka potrebno poskrbeti tudi za ustrezno, intenzivno slušno-

govorno obravnavo, izobraževanje učiteljev in drugih strokovnih delavcev vzgojno-izobraževalnih ustanov ter nuditi podporo strokovnjakov različnih profilov, ki se vključijo v reševanje sprotne težave in problemov. Na ta način bo uspešnost uporabe polževega vsadka lahko dobra tudi takrat, ko bo otrok iz kakršnihkoli razlogov prejel polžev vsadek tudi v manj optimalni starosti.

Literatura:

Zbornik referatov 4. slovenskega posveta o rehabilitaciji oseb s polževim vsadkom, Maribor, november 2010.

NAJ BO OTROK RAZUMLJEN

Irena Varžič, Center za sluh in govor Maribor

Otroci s slabo izgovorjavo glasov, z manjšim besednim zakladom (zaradi slabšega sluha ali drugih vzrokov) imajo slabše sposobnosti za dobro govorno sporazumevanje s svojo okolico. Učitelji in starši se sprašujemo, zakaj je tak otrok včasih slabe volje, žalosten, nerazporejen, razočaran, pa tudi jezen in agresiven.

Velikokrat pride do takih odklonov ravno zaradi tega, ker otroka preprosto nismo razumeli. Otroku se je nekaj zgodilo ali je nekaj videl in nam je ves čustveno nabit to želel povedati, mi pa ga nismo »slišali«. Tako pride otrok v stisko, saj želi z nami deliti svoj dogodek. Ko pa otroka ne razumemo, doživimo stisko tudi odrasli, saj želimo vstopati v njegov svet. V obupu tudi rečemo: »Ja, ja,« in pokimamo z glavo, otrok pa se še bolj razburi, saj prebere našo neverbalno komunikacijo in točno ve, da ga nismo razumeli ter želimo samo zaključiti mučni pogovor. In razočaranje je tu! Odgovornost za komunikacijo moramo prevzeti mi. Poskrbeti moramo, da bi bilo takih situacij čim manj in skušamo otroka vedno razumeti. Otrok se mora doma in v vrtcu, šoli, počutiti razumljen! Vedeti mora, da se bomo vedno potrudili, da bi ga razumeli, ne glede na to, koliko časa bomo za to potrebovali. Poglejmo nekaj nasvetov, kako lahko to dosežemo:

- Ko otrok govori, ga zavzeto poslušajte. Ne delajte še česa zraven. Odložite krpo, nehaite zalivati rože. Spustite se do višine otrokovih oči, npr. počepnite, da bo otrok videl, da ga gledate v oči in je sedaj pomemben samo on oz. to, kar bo sedaj povedal.
- Ko otrok pripoveduje, mu dovolite, da si pri tem pomaga na vse možne načine. Zraven naj maha, krili, kaže, skače ... Če situacija dovoljuje, stopite

z njim do kraja dogodka, npr. do polomljene igrače, saj vam bo tako lažje razložil in pokazal, kaj in kako se je nekaj zgodilo, vi pa boste dobili celostno sliko in boste prej razumeli, kaj vam želi povedati.

- Ko otrok s svojimi besedami do konca pove, kar je pač zmogel povedati, mu skušajte pomagati z vprašanji: »Kaj se je zgodilo?, Kje si to videl?, Kdo ...? Kako ...?«. S tem mu boste dali občutek, da je ta pogovor pomemben, da vas zanima njegovo sporočilo, pa še več informacij boste dobili.
- Obnovite otrokovo pripoved skupaj z njim: »Avto si peljal po mizi? In ti je padel na tla? In je avtu odpadlo kolo? Ne? Zlomila se je luč? Torej avto še lahko voziš! To je dobro.«
- Če je otrok po pripovedovanju še vedno čustveno zelo poln, je dobro, da ta dogodek nariše. Rišete lahko tudi skupaj, tako da dopolnjujeta isto risbo.
- Ko ste z otrokom govorno predelali dogodek in ste ga vi sami že nekajkrat glasno ponovili, naj otrok o tem pripoveduje še ostalim članom družine. Tako bo bogatil svoj besedni zaklad in izboljševal samopodobo.

Zgodi pa se tudi, da so vsi naši napor in dobre želje zaman. Včasih ne moremo in ne moremo razumeti, kaj nam želi otrok povedati. Takrat mu moramo povedati po resnici, da ga ne razumemo, da nismo dovolj zbrani in da se bomo potrudili, da ga bomo drugič bolje razumeli. Velikokrat se zgodi tudi tako, da se nam šele čez nekaj časa posveti, kaj je otrok hotel. Takrat gremo do njega in mu povemo (seveda prej preverimo s pomočjo vprašanj), da smo premislili in ugotovili, kaj je želel povedati.

To mu bo zagotovo polepšalo dan!

NOVICE IZ PODJETJA COCHLEAR

Mirko Robba, Posluh d.o.o.

14.02.2011, Basel, Švica - Sedaj lahko prejemniki Nucleus® N24 in Freedom™ polževega vsadka nadgradijo svoj zunanji aparat in uživajo v svetu najnaprednejše slušne tehnologije.

Odkar se je septembra 2009 pojavil Cochlear Nucleus 5 sistem, doživlja izreden uspeh in prepoznavnost. Dobil je številne nagrade, med drugim tudi "red dot design award". Več kot 11.000 prejemnikov že preizkuša revolucionarne novosti Nucleus 5 vsadka. Sedaj je CP810 zvočni procesor na voljo tudi za prejemnike Nucleus N24 in Freedom vsadkov.

Pri Cochlearju z veseljem objavljajo, da je zdaj CP810 zvočni procesor razpoložljiv vsem trenutnim uporabnikom Sprint™, ESPrit™ ali Freedom™ zvočnega procesorja. To je sedaj že četrta nadgradnja Nucleus zvočnih procesorjev, namenjena tej populaciji, s katero Cochlear potrjuje svojo obljubo "Slišati zdaj, slišati vedno (Hear now. And always)". S to obljubo Cochlear prejemnikom svojih vsadkov zagotavlja, da jim bo zvest vse življenje.

Nadgradnja Nucleusa CP810 zvočnega procesorja ponuja številne napredne možnosti vključno z:

- Načrtovanje za dejaven življenjski slog - CP810 zvočni procesor zagotavlja zelo visok industrijski standard glede zaščite pred vlago (IP57).
- Prvi dvosmeren daljinček - preprost, intuitiven daljinček za nadzor tako za enostranske kot dvostranske polževe vsadke.
- Izredna tehnologija dvojnega mikrofona z novim zoom procesiranjem zvoka, ki zagotavlja usmerjenost v izvor zvoka in hkrati ponuja večjo jasnost govora v hrupnem okolju.
- Uporaba telefona je preprosta - prvi in edini samodejni sistem avtomatske zaznave telefona s pomočjo Auto Telecoil.

CP810 zvočni procesor je torej udoben, moden in vodoodporen, nudi avtomatično zaznavanje telefona in možnost boljšega poslušanja v težjih



situacijah. Njegov tanek profil in dodane funkcije ga predstavljajo kot izredno priložnost za prejemnike Nucleus 24 in Freedom vsadkov.

S tehnologijo dveh mikrofonov in zoom obdelavo zvoka se je Nucleus 5 dokazal z najboljšo slušno zaznavo v hrupu doslej. To je potrjeno tudi v najnovejši študiji, ko je 94 % pacientov z Nucleus 24 vsadkom uporabljajoč to nadgraditev, potrdilo znatno izboljšanje v primerjavi s prejšnjimi generacijami zvočnih procesorjev.

CP810 je na voljo v vrsti modnih barv in barvnih kombinacij. Je trden in z boljšo vodotesnostjo, podprt je dinamičen FM in možno ga je povezati z MP3 predvajalnikom. Poleg tega poteka telefoniranje s CP810 gladko in preprosto - Avto Telecoil samodejno odkrije signal, ko je telefon prislonjen k ušesu.

CR110 daljinček

Preprost, brezžičen nadzor




Hear now. And always Cochlear™

CR110 daljinček postavlja nove tehnološke temelje, saj kot edini dvosmerni daljinček doslej daje uporabniku popoln, brezžičen nadzor enostranskega ali dvostranskega CI sistema. Vključen "Preprost Način" omogoča hiter in lahek dostop do najpomembnejših funkcij; "Napreden Način" pa je namenjen bolj izkušenemu uporabniku, da lahko v detalje prilagaja sistem trenutnim potrebam in situacijam.

Z uporabniku prijaznim vmesnikom, barvnim LCD zaslonom, alarmi na ekranu in prednastavljenimi funkcijami CR110 daljinček ponuja uporabnikom najboljši nadzor poslušanja.

"Že več kot 25 let Cochlear prinaša možnost poslušanja več kot 230.000 ljudem po vsem svetu z zmerno do močno izgubo sluha. Naš Nucleus 5 sistem je zelo napredna nova generacija v Cochlearjevi že tako svetovno vodilni tehnologiji rešitev pri izgubi sluha," pravi Richard Brook, predsednik Cochlearja za Evropo, Srednji Vzhod in Afriko. "In z zagotovitvijo, da je naša nova tehnologija vedno združljiva tudi s starejšimi implanti, nadaljujemo svojo doživljenjsko zavezo z uporabniki Cochlearjevih vsadkov po vsem svetu."

Po Cochlearjevi izjavi za javnost pripravil

Mirko Robba

mirko@posluh.si

POMEN SUŠENJA PRI VZDRŽEVANJU SLUŠNIH APARATOV

Mirko Robba, Posluh d.o.o.

Če morate uporabljati slušni(e) aparat(e), je predvsem od kvalitete delovanja teh naprav odvisno, kako dobro boste slišali. Zato je pravilna nega aparatkov bistvenega pomena. S kvalitetnim vzdrževanjem lahko ohranite delovanje naprave v optimalnih mejah (tudi glede porabe baterij), zmanjšate število potrebnih popravil in uživate v boljši kvaliteti zvoka.



Cochlear za vzdrževanje svojih procesorjev, zunanjih delov potrebnih za delovanje polževih vsadkov, priporoča pripomoček ameriškega podjetja Dry & Store. Ob procesorju Freedom se je dobavljala naprava Global II, pri Nucleus 5 pa novejša Zephyr.



Pri tem pa je potrebno povedati, da proizvajalec zagotavlja varno uporabo Dry & Store sistemov pri vseh vrstah klasičnih slušnih aparatov, zunanjih delih implantabilnih slušnih aparatov, (vušesnih) dušilic zvoka (noise maskers) in (vušesnih) slušalkah.

Dry & Store sistem je namenjen domači vsakodnevni uporabi. Medtem ko spite,

- odstranjuje vlago,
- suši morebitne ostanke ušesnega masla,
- ubija mikrobe in
- deodorira vaš slušni pripomoček.

Za večino uporabnikov na daljši rok to pomeni:

- manj popravil,

- boljšo kvaliteto zvoka,
- manj srbenja v ušesih,
- daljše delovanje baterij,
- čist in ohranjen videz aparata.

Proizvajalci slušnih aparatov namreč poročajo, da kar polovica vseh okvar slušnih aparatov (torej tistih aparatkov, ki jih dobijo na popravilo v svojo servisno službo) nastane zaradi vlage ali ušesnega masla. Slednje velja seveda za klasične slušne aparate, vlaga pa je še toliko bolj problematična pri procesorjih za polževе vsadke. Ti procesorji zaradi potrebne moči delujejo na cinkove zračne baterije, ki se jih za pravilno delovanje nikakor ne sme popolnoma zatesniti. Druga šibka točka pri vseh slušnih aparatih glede vlage pa je mikrofoni oz. so mikrofoni, ker morajo biti zaradi dobrega zajema zvoka seveda čim bolj odprti.



In kako tak sušilni aparat deluje? Dry & Store je električna naprava. V načinu delovanja pa se Global II in Zephyr razlikujeta. Global II ubija mikrobe s pomočjo UV žarnice, ki je vanj vgrajena. V njem je tudi desikant, ki vpija vlago in ga je potrebno zamenjati nekako na 2 meseca. Zephyr deluje v 8-urnem ciklu, v katerem uporablja tako toploto, kroženje zraka in desikant, da bi dosegel čim boljši učinek. Mikrobe ubija torej bolj ekološko, samo s pomočjo toplote, kar pa seveda pomeni, da se aparati v njem bolj segrevajo. Pomembno pa je, da oba sistema za ubijanje mikrobov (dezinfekcijo) ne uporabljata prav nobenega strupa.

Pa še nekaj dodatnih navodil:

- pred uporabo raznih kozmetičnih izdelkov za nego kože in las procesor odstranite;
- če se zgodi, da katera od prej omenjenih snovi prodre v aparat, ga očistite in obrišite z mehko, suho krpo in šele nato dajte sušiti;

- če je bil procesor izpostavljen slani vodi (znoju!) ali kemikalijam, ga obrišite z vlažno krpo, preden ga spravite v Zephyr Dry & Store;
- redno kontrolirajte vse kontakte ter spoje in jih po potrebi očistite z mehko krpo in šele nato dajte aparat v sušilec;
- aparat pred sušenjem razstavite, saj le s tem omogočite optimalno sušenje.

Res je, da se proizvajalci trudijo, da bi bili aparati čim bolj vodotesni ter brez kotičkov, kjer bi se lahko nabirala umazanija, vendar brez osebne skrbi in vsakodnevne nege s strani uporabnika, še vedno ne morejo zagotavljati zanesljivega delovanja slušnih aparatov.



Proizvajalca Cochlear na Slovenskem zastopa podjetje

**Posluh za sluh d.o.o.
Sončna pot 14a
6320 Portorož**

Za informacije o izdelkih Cochlear,
za nakup in servisiranje se obrnite na

Posluh za sluh d.o.o.
Poslovalnica Ljubljana
Vojkova 74
1000 Ljubljana

Tel./Faks: 01 / 5800 522
GSM: 031 / 73 73 63
e-mail: mirko@posluh.si

Ilona Posokhova

200 LOGOPEDSKIH IGARA - (200 LOGOPEDSKIH IGER)

Janja Ozmec, Center za sluh in govor Maribor

V tej številki Objema zvoka predstavljam nekaj idej za razvoj fonološke zavesti pri otroku. Ideje sem povzela po knjigi 200 logopedskih igara, ki jo je priredila Ilona Posokhova in je izšla leta 2010 v založbi PLANET ZOE d.o.o. v Zagrebu. V knjigi najdete veliko idej za spodbujanje razvoja govora in jezika preko igre. Igre lahko izvajajo starši doma in učitelji v šoli.

Kot navaja Posokhova, je za usvajanje sposobnosti branja in pisanja potrebno mnogo več kot le slušno prepoznavanje glasov govora. Pomembno je, da se otrok začne zavedati, da so besede sestavljene iz glasov in da se nauči razlikovati in analizirati te glasove – torej, potrebna je dobro razvita fonološka zavest. Fonološka zavest je sposobnost prepoznavanja, ločevanja in medsebojnega primerjanja glasov, razstavljanje besed na glasove in povezovanje izgovorjenih glasov v besede. Smisel iger je, da naučimo otroka manipulirati z glasovi. Otrok se nauči ločevati besedo, ki je sestavljena iz določenega števila glasov. Otrok, ki se tega zaveda, bo vedel, da je beseda »barvica« daljša od besede »vlak«, kljub temu, da je kot predmet vlak veliko večji od barvice. Fonološko zavedanje se ne razvije spontano, zato ga moramo pri predšolskem otroku razvijati ciljno skozi igro. Igre prav tako razvijajo besednjak, oblikujejo stavek in razvijajo semantični govor.

V I. delu prevedenega poglavja »Pripravim se za branje«, sem opisala igre, ki razvijajo določanje prvega glasu v besedi ter spodbujajo in povečujejo aktivni ter pasivni besednjak. Pri vsaki igri najdete naslov igre, cilj, ki ga z igro želimo doseči ter opis izvajanja igre.

DOLGA ALI KRATKA

Cilj: Razvijanje fonološke percepcije besed, spoznavanje s pojmom dolgo – kratko v odnosu na število glasov v besedi, abstrahiranje od pomena in usmerjanje pozornosti na fonološko sliko besede.

Igra: Rečite otroku: »Primerjali bomo besede. Povedala ti bom dve besedi, ti se odloči katera izmed njiju je daljša. Zapomni si, da moraš primerjati besede in ne predmete, ki ji beseda označuje.«

Predlogi besed:

rep-repek	nos-nosek
miza-mizica	luč-lučka
kača – kačica	brk-brkec
vrč-vrtek	stol-stolček

ZASLEDOVALEC 1

Cilj: Aktiviranje in širjenje besednjaka, določanje prvega glasu v besedah.

Igra: Igrate se lahko med sprehodom ali doma s pomočjo listanja ilustrirane otroške knjige. Naloga je iskati besede, ki imajo določen prvi glas. Za vsako najdeno besedo dobite eno točko. Na isti način se lahko igrate z besedami, ki imajo določeni glas na koncu besede.

DODAJANJE

Cilj: Aktiviranje in razširjanje besednjaka, razvoj slušnega pomnjenja, koordinacija giba in govora.

Igra: Skupaj z otrokom izberite en glas in si izmislite besedo, ki imajo ta glas na začetku. Nato otroku vržite žogo. Sedaj si mora otrok izmisliti besedo na določen glas in vam nato vrne žogo. Igro lahko izvajate v skupini otrok. V tem primeru sedimo v krogu in žogo mečemo naključno med otroci. Ne smemo ponoviti že enkrat izgovorjene besede.

ENAK GLAS

Cilj: Iskanje skupnega prvega in zadnjega glasu v besedi, aktiviranje in širjenje besednjaka.

Igra: Povejte otroku po 5 besed, katere imajo enak prvi glas in od njega zahtevajte da določi kateri je skupni glas izgovorjenim besedam.

ČAROBNA VREČKA

Cilj: Aktiviranje in širjenje besednjaka, določanje prvega glasu.



hear **LIFE**

Igra: Otrok iz čarobne vrečke vleče imaginarne predmete, ki se začnejo na določen glas. Karkoli si otrok izmisli in se začne na določen glas, se začara v vrečki. Za igro lahko vzamete navadno vrečko in jo porišete s flumastri ali okrasno vrečko za darila ali si enostavno zamislite čarobno vrečko. Prav tako lahko čarobna vrečka obstaja samo v domišljiji, zato se lahko igro igrate kjerkoli, ker rekviziti niso potrebni.

V TRGOVINI III

Cilj: Aktiviranje in širjenje besednjaka, določanje prvega glasu.

Igra: Otroci radi nakupujejo v imaginarni trgovini. Lahko organizirate igro s pripomočki (škafle od hrane...) ali pa se igrate z domišljijo. Vi ste prodajalec, otrok je kupec, ki mora kupiti predmete, kateri se začnejo z določenim glasom. Lahko kupuje hrano, igrače, pohištvo... Najbolj pomembno je, da se vsak imenovani predmet začne z določenim glasom. Igra je lahko zelo zabavna.

V TRGOVINI IV

Ta igra je zahtevnejša in zanimivo nadaljevanje zgoraj opisane igre, ker zahteva večjo pozornost. V tej igri je otrok prodajalec in vi ste kupec. Kupec pride v trgovino in poskuša kupiti različne predmete ampak prodajalec (otrok) lahko proda samo tiste predmete, ki se začnejo na določen glas. Prodajalec mora biti zelo pozoren in previden, ker ga kupec poskuša prelisičiti in vprašati za nekaj kar se začne z drugim glasom (akustično podobnim glasom).

Kasneje, kadar otrok zmore določiti prvi glas v besedi, lahko igrate isto igro in iščete določen glas na katerem koli mestu v besedi. Takšna naloga je za prodajalca zelo zahtevna.

SLEDI NIZU I

Cilj: Iskanje istega prvega glasu v besedah, aktiviranje in širjenje besednjaka.

Igra: Na ponujenih 5 besed, ki imajo isti prvi glas, je potrebno dodati svojih 5 besed, ki se začnejo na isti glas.

Npr. Vi: rak, radio, roža, raketa, rama
Otrok: roka, rep, riba, reka, rumena.

SLEDI NIZU II

Cilj: Iskanje istega prvega in zadnjega glasu v besedah, aktiviranje in širjenje besednjaka.

Igra: Izgovorite besedo, otrok mora na njo navezati naslednjo besedo tako, da se beseda začne s tistim glasom s katerim se je predhodna beseda končala. Nizanje besed lahko nadaljujete vse dokler imate čas ali dokler ne izčrpate prepoznavanje besed iz določenega področja.

Npr. roka – avto - otok - kos - sod - dan - nosorog - golob....

To je zabavna igra katero lahko izvajate z otrokom, ob tem pa opravljate neko hišno opravilo ali kadar se vozite z avtom... Zahtevnost igre povečate, če se z otrokom dogovorite za eno področje, kjer iščete nize besed npr. hrana ali stanovanje...

npr. kruh - hruška - ananas – sir – repa...

POTOVANJE

Cilj: Določanje prvega glasu v besedah, aktiviranje in širjenje besednjaka (samostalniki in pridevniki).

Igra: Vi rečete: »Gremo na potovanje in v kovček moramo dati čim več predmetov. Kaj bomo nesli s sabo?« Otrok odgovarja: »Kopalke, knjigo, kapo, kozarec, keglje....itd.

BIL-A SEM....

Cilj: Določanje prvega glasu v besedah, aktiviranje in širjenje besednjaka (samostalniki in pridevniki).



Hear now. And always



Igra: Za to igro lahko uporabljate kartice s črkami in zlogi, ni pa nujno. Otroku poveste glas ali zlog. Igra je lahko usmerjena. Vi rečete: »Bil-a sem na morju in videl-a...«. otrok mora povedati čim več samostalnikov in pridevnikov na določeni glas ali zlog. Npr. (l): ladjo, letalo, list, luno...

Variacije: Bil-a sem v gozdu, Bila sem v mestu, Bila sem na vasi, Bila sem v kinu...Odgovori na določen glas ni nujno, da so samo samostalniki, lahko so tudi pridevniki. Otroku lahko odgovori: »Lepo obalo, leseno ladjo...«. Kadar predlagate določen zlog, ni nujno, da je v začetni poziciji, lahko je na kateremkoli mestu v besedi.

GLASOVNA KNJIGA

Cilj: Določanje prvega glasu v besedah, aktiviranje in širjenje besednjaka.

Pripomočki: bel papir (najmanj 25 listov), škarje, lepilo, mapa za liste, star reklamni material....

Igra: Vaš poštni nabiralnik je pogosto zapolnjen z reklamnim materialom in katalogi iz večjih trgovin. Način, da jih zanimivo izkoristite, je, da naredite Glasovno knjigo. To je daljša aktivnost. Otroku bo svojo glasovno knjigo delal postopoma. Na vsak list papirja, v zgornji levi kot, napišite veliko tiskano črko abecede. Iz revij izrežite slike na določen prvi

glas in jih zalepite na papir. Ta način je za otroka zelo zabaven, hkrati pa še koristno porabite stari reklamni material.

KDO SE S KOM DRUŽI

Cilj: Določanje prvega glasu v besedah, aktiviranje in širjenje besednjaka, razvoj povezanega govora, logično mišljenje in širjenje splošne poučenosti.

Igra: Ta igra je namenjena celi družini. Hkrati vpliva na razvoj fonološke zavesti in širi znanje o živalih. Na manjši papir narišite različne živali ali jih nalepite... in vsakemu igralcu dajte eno. npr. mama ima lahko sliko žirafe, oče sliko slona, eden otrok sliko ježa, drugi otrok sliko povodnega konja...Mama reče: »Moja žirafa se druži z glasom [V], ker ima dolgi VRAT.« Oče reče: »Moj slon prijateljuje z glasom [R], ker ima RILEC.« Otroku reče: »Moj jež se druži z glasom [B], ker ima BODICE.« Drugi otrok reče: »Moj povodni konj se druži z glasom [R], ker živi v reki. Oče nato reče: »Moj slon prijateljuje z glasom [I], ker je INDIJSKI slon. Mama reče: »Moja žirafa se druži z glasom [S], ker živi v SAVANI.«» Otroku reče: »Moj jež se druži z glasom [M], ker rad pije MLEKO.« Drugi otrok reče: »Moj povodni konj se druži z glasom [A], ker živi v AFRIKI. Kadar izčrpate vse možnosti, si razdelite druge živali in ponovno igrajte igro.

DIJAK DENIS SE PREDSTAVI

Denis Tramšek

Sem dijak Srednje šole za oblikovanje Maribor.

Ko sem bil v devetem razredu osnovne šole, sem šel na informativni dan v Srednjo šolo za oblikovanje Maribor. Zanimal sem se za program grafično oblikovanje. Spremljala sta me mama in oče. V Mariboru mi ni bilo preveč všeč. Želel sem se vpisati v šolo za oblikovanje v Ljubljano. Mama in ata tega nista dovolila. Na šoli sem imel sprejemni izpit iz risanja. Dobro sem ga opravil z 32. točkami. Lahko sem se vpisal.

Ker živim daleč od Maribora moram biti v dijaškem domu Drava, kjer sem zadovoljen, vendar imam predaleč v šolo. Želel bi imeti kolo. Bilo me je strah, kakšne sošolce in sošolke bom dobil. Na začetku sem se predstavil pomočnici ravnateljice in ji povedal svoje težave, da sem gluha. Pogosto me profesorji ne razumejo, ker vedno ne znam pravilno oblikovati povedi. Nekateri predmeti so mi težji od drugih: nap. slovenščina, zgodovina, likovna teorija Rad imam matematiko, grafično oblikovanje in risanje. Včasih mi je všeč tudi slovenščina. Tudi sošolci me v začetku niso razumeli in se niso družili

z menoj. Po dveh mesecih je bilo bolje ... Moti me, kadar profesorji ne pišejo na tablo, temveč samo narekujejo. Jaz ne morem poslušati in pisati istočasno, zato samo poslušam. Pri vseh predmetih sem bil pozitiven in tako sem izdelal prvi letnik. Pet sošolcev ni izdelalo letnika in ponavljajo. Pogrešam jih. Pri slovenščini se moram veliko učiti. Imam jo tudi na maturi. Na poklicni maturi imam še umetnostno zgodovino in likovno teorijo. Lahko pa izbiram tudi med matematiko ali med dvema tujima jezika. Že sedaj sem se odločil za matematiko. Samo dva dijaka sva se odločila za matematiko ostali pa za tuj jezik.



DESENCI

Katja Rodošek

Danes pišem za Objem zvoka govorni nastop Desenci. V šoli sem dobila oceno 4.

Vas Desenci leži na robu Pesniške doline, ob obronkih Slovenskih goric in v bližini ceste Ptuj - Lenart. Desenci so 12 kilometrov oddaljeni od Ptuja in 15 kilometrov od Lenarta v Slovenskih goricah. V bližini teče reka Pesnica. Vas leži na nadmorski višini 225 metrov. Desenci mejijo na štiri vasi: Levanjce, Svetince, Gomilce in Ločič.

Vas sestavljata dva zaselka, ki štejeta samo 12 hiš, ob katerih so še večja kmetijska poslopja. Hiše so večinoma pritlične, enostavnih, kvadratnih ali pravokotnih oblik. Oba zaselka sta nekoliko oddaljena od glavne ceste. Obdajajo ju njive in travniki.

V Desencih živi samo 34 prebivalcev. Število prebivalcev se je v zadnjih šestdesetih letih prepolovilo. Prebivalci se večinoma ukvarjajo s

kmetijstvom, največ s poljedelstvom in živinorejo.

Na poljih sadijo krompir, koruzo, pšenico in druge krmne rastline. Nekaj družin se ukvarja z intenzivno rejo živine, predvsem piščancev, svinj in goveda.

V vasi je samo ena javna zgradba. To je nov gasilski dom Prostovoljnega gasilskega društva Desenci. Ob njem so površine za rekreacijo in poletne prireditve na prostem. V vasi se nahaja tudi hiša Franca Osojnika, borca Slovenjgoriške Lackove partizanske čete. Na hiši je spominsko obeležje. Ob glavni cesti proti naselju Levanjci stoji kužno znamenje. Postavili so ga v srednjem veku, ko je v naših krajih morila huda bolezen kuga.

Tudi jaz sem prebivalka vasi Desenci. Vas je res majhna po številu prebivalcev, smo pa zato prebivalci med seboj bolj povezani. V vasi se vsi poznamo in smo skoraj kot ena velika družina.

ČE BI BIL-A ŽIVAL...

Zbrala Irena Varžič, Center za sluh in govor Maribor

Z otroci smo se igrali domišljjsko igro Če bi bil-a žival, bi... Njihove izjave so prav zanimive, skoraj vsem pa je enotno to, da kot živali ne bi hodili v šolo in ne bi pisali domačih nalog. Sedaj se bodo lahko še pobarvali. Pa pogledajmo!

Zala:

Če bi bila žival, bi bila muca. Potem ne bi hodila v šolo, ne bi pisala, računala, mislila, ne bi spoznavala likov. Pila bi mleko, spala bi, krampala in ne bi imela nobene obveznosti.

Sara:

Če bi bila žival, bi bila pes. Cel dan bi jedla kosti in ne bi hodila v šolo. Ne bi pisala domačih nalog. Skrila bi se pred ljudmi.

Lucija:

Če bi bila žival, bi bila zajec. Imela bi dolga ušesa. Zelo dobro bi skakala in hitro bi tekla in tekala. Pojedla bi veliko korenčka. Ne bi šla v šolo. Jaz bi veliko spala.

Urška:

Če bi bila žival, bi bila zebra. Jedla bi travo in pila

vodo. Ne bi šla v šolo, ne v službo, ne v trgovino, ne bi šla k zdravniku. Ne bi se igrala in ne bi govorila. Vesela bi bila trave, čiste vode in lepega sonca. Če je slabo vreme, sem žalostna.

David:

Če bi bil žival, bi bil pujs. Veliko bi spal in jedel.

Žan:

Če bi bil žival, bi bil konj. Dirkal bi po travniku in po cestah. Hodil bi v šolo za konje.

Denis:

Če bi bil žival, bi bil pes, ker imam rad pse. Zunaj bi kakal in se igral. Včasih bi lovil mačke. Mačke bi se me bale. Rad bi človeka ugriznil v prst, če bi me ob ograji jezil in tiščal prste skozi ograjo.

Gašper:

Če bi bil žival, bi bil tigrasti piton. Imeli bi me radi, lezel bi naokrog. Vse kar bi videl, bi požrl.

Blaž:

Če bi bil žival, bi bil tiger. Bil bi močen in hiter. Lovil bi živali, grrr, grrr.

NAROB E PRAVLJICA

Sara Petecin

Nekega dne je mama banana rekla svojim otrokom: »Pazite se hudobne opice. Jaz moram v šolo na govorilne ure. Bodite pridni in ne odpirajte vrat opici.«

Mama banana odhiti in kmalu nekdo potrka na vrata.

Bila je opica. Male banane so odprle vrata. Opica je vse banane požrla. Čez pol ure je opici postalo slabo. Izbruhala je vse banane. Bananice so stekle domov in nikoli več niso odklenile vrat.

HVALA ...

Zbrala Irena Varžič, Center za sluh in govor Maribor

Preteklo leto nam je prineslo veliko najrazličnejših stvari. Zgodili so se številni slabi, slabši in najslabši dogodki, ki jih bomo pustili za seboj in jih pozabili. Veliko pa je bilo tudi lepih, lepših in najlepših stvari, ki so se nam zgodile in nam bodo ostale v spominu. Spoznali smo nove ljudi, ki so na kakršenkoli način stopili v naša življenja. Pridobili smo si številne izkušnje, znanja, ki so obogatila naša življenja. Dobili smo še nove odtise v naše bistvo, ki so nas spremenili, da se bomo lažje soočali z vsakdanom. Tako bomo v prihodnje še boljši otroci, marljivejši učenci, ljubeznivejši starši, pravičnejši učitelji, dobrohotnejše babice in dedki, uvidevnejši bratje in sestre, zaupni prijatelji, zvesti partnerji... in še bi lahko naštevali naše vloge v letu, ki je pred nami.

Kako pa se preteklega leta spominjajo naši otroci? Povabila sem jih, da se zahvalijo za vse, kar so lepega doživeli v preteklosti in za kar čutijo, da se želijo zahvaliti. Z veseljem in neustavljivo so nizali veje na drevo zahvalnosti. Tu je le nekaj od teh odkritosrčnih misli, ki jih želijo deliti tudi z vami.

IRIS BREGANSKI, 4. R.

- Hvala, da sem bila na počitnicah.
- Hvala, da sem dobila brata.
- Hvala za kužka.
- Hvala, da sem dobila sestrčno.
- Hvala, da igram kitaro.
- Hvala za prijateljice.
- Hvala za dobre učiteljice.
- Hvala, da rada telovadim.
- Hvala, da sem dobra v matematiki.
- Hvala da imam dobro mamo.
- Hvala, da me ima babica rada.
- Hvala, da lahko pojem.

DAVID EMBERGER, 1. R.:

- Hvala, da sem letel z letalom na počitnice.
- Hvala, da imam nova očala.
- Hvala, da poslušam pravljice.
- Hvala za nove prijatelje v šoli.

SARA PETECIN, 4. R.:

- Hvala, da sem na morju v zabaviščnem parku skakala po trampolinu.
- Hvala da sem se na morju lahko vozila s čolnom.
- Hvala za lepe ocene v šoli.
- Hvala, da znam igrati na kitaro.
- Hvala, da sem naročena v šoli na Pil.
- Hvala, da se lahko učim angleško.
- Hvala, da znam po italijansko šteti.
- Hvala, da imam babico.
- Hvala za dobro ekskurzijo.
- Hvala, da dobro govorim.
- Hvala, da imam prijaznega bratranca.
- Hvala, da moj ati ni veliko v službi in ima čas za mene.
- Hvala, da imam pridno mamo.
- Hvala, da sem dobra prijateljica.

VIDA PRAPOTNIK KOS, 7. R.:

- Hvala, da dobro slišim.
- Hvala, da dobivam odlične ocene.
- Hvala, da imam psa in mačko.
- Hvala, da me učitelji razumejo.
- Hvala, da lahko govorim.
- Hvala, da imam prijatelje.
- Hvala, da me mama razume in me ima rada.
- Hvala, da je sestrčna moja zaupnica.
- Hvala, da sem v šoli sprejeta.
- Hvala za vse: ljubezen, prijateljstvo in radost!

JAKA, KARIN, JERNEJ IN AJNUR, 2. – 4. R.:

- Hvala za darila.
- Hvala za pižamo.
- Hvala za zdravje.
- Hvala, da lahko poslušam pravljice.
- Hvala za igrače.
- Hvala za hec, smeh.
- Hvala za prijatelje.
- Hvala da sem hodil v vrtec in da hodim v šolo.
- Hvala, da znam lepo risat.
- Hvala, da sem hodila k frizerju.
- Hvala, da se lahko igramo.
- Hvala, da se lahko pogovarjamo po telefonu.
- Hvala, da sem zmagal na smučanju.
- Hvala, da smo šli na izlet in na morje.
- Hvala, da sem se naučil smučat in plavat.
- Hvala, da lahko imamo doma živali: Ajšo, Toto, Spajka, Maci, Žlehto in Tipija.
- Hvala, da imam dobre starše.

KATJA RODOŠEK, 6. R.:

- Hvala da sem prav dobra v šoli.
- Hvala, da slišim.
- Hvala da se učim tuji jezik.
- Hvala da lahko zaupam sestrični.
- Hvala, da imam dobre starše.
- Hvala, da imam odlične prijatelje i prijateljice.
- Hvala, da imam nove prijatelje.
- Hvala, da sem s prijateljico smučala in sankala.
- Hvala, da sem plavala na morju.
- Hvala, da sem lahko šla z botrom se s čolnom vozit po Dravi.
- Hvala, da razumem učiteljico.
- Hvala, da lahko govorim.
- Hvala, da sem spoznala novo prijateljico.
- Hvala da sem v šoli uspešna.
- Hvala, da imam starejša brata.
- Hvala za obiskovanje s prijatelji.

ŽAN MATJAŠIČ, 3. R.:

- Hvala, da sem spoznal prijateljico iz Hrvaške.
- Hvala, da sem si lahko ogledal živalski vrt.
- Hvala, da sem dobil prijatelje.
- Hvala, da sem dobil novo sobo.
- Hvala, da sta moja starša dobra.
- Hvala, da imam pogumnega bratca.

LUCIJA BARBARA MLAKAR, 3. R

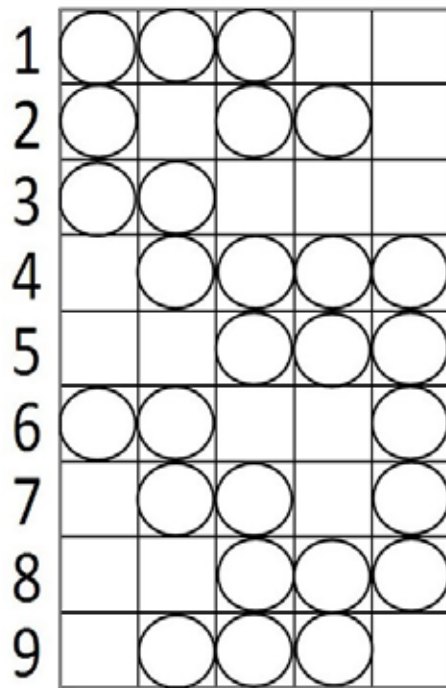
- Hvala, da smo z družino leteli na Kitajsko.
- Hvala, da sem na morju skakala in plavala z očali pod vodo.
- Hvala za konja.
- Hvala, da imam nove prijateljice.
- Hvala, da znam igrati na klavir.
- Hvala za novo sobo.
- Hvala, da imam veliko sestro in brata.
- Hvala, da sem dobila novo sestrično.
- Hvala da sem pridna v šoli.
- Hvala za muco.
- Konec.

IZPOLNJEVANKA

Mirko Robba, Posluh d.o.o.

Pri izpolnjevanju besede vpisujemo vodoravno. Ob pravilni rešitvi boste na označenih poljih - vrsticah dobili zvrst slušnih pripomočkov. Podjetje Cochlear je vodilni proizvajalec tovrstnih aparatov v svetu.

1. Človek, ki kosi
2. Visok moški glas
3. Seštevek, suma
4. Vodni sesalec
5. Šport z loparji, žogico in mrežo
6. Tuja oblika imena Luka
7. Enojka
8. Športni rekvizit
9. Otroška oblika imena Matija



Rešitev: kosec, tenor, vsota, vidra, tenis, Lukaš, enica, lopar, Matič.
 Končna rešitev: koštno vsidrani slušni aparati
 Mimogrede, če še niste vedeli: koštno vsidrani slušni aparati je dobeseden prevod angleškega izraza Bone Anchored Hearing Aids. Za ta angleški izraz se uporablja kratica BAH in pod tem imenom te aparate tudi bolje poznamo.

NADALJEVANKA

Sergeja Grögl, Center za sluh in govor Maribor

Dragi starši, dragi otroci!

Pred vami je zanimiva pesmica, s katero se boste zelo zabavali. Ob pesmici boste prepevali, igrali vloge, urili izgovorjavo in artikulacijo, melodijo govora, ritem, poslušanje, branje. Tisti, ki črk še ne poznate, jo boste lahko sami tudi prebrali. Prav tako pa boste ustvarjali zanimivo komunikacijo, dialoge in monologe ob priloženem slikovnem materialu ali pa z vašimi igračami doma.

Tisti starši, ki niste vešči not, petja in igranja na instrumente, boste uporabili vse svoje talente in si boste melodijo sami izmislili!

Veliko zabave vam želim.

NADALJEVANKA

Mira Voglar



Poglejte tole malo zver,
ki laja venomer:
hov, hov, hov, hov...



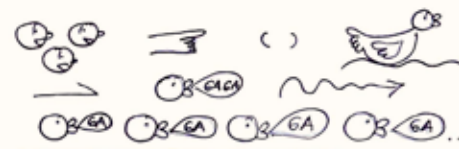
Poglejte tole malo zver,
ki mijavka venomer:
mjav, mjav, mjav, mjav...



Poglejte tole malo zver,
ki čivka venomer:
čiv, čiv, čiv, čiv...



Poglejte tole malo zver,
ki gaga venomer:
ga, ga, ga, ga...



Poglejte tole malo zver,
ki (nadaljujte sami!)



Nadaljevanke so pesmi, ki niso čisto dokončane in jih je treba ustvarjalno nadaljevati. Pri naši nadaljevanke manjka melodija za tisti del besedila, s katerim se mala zver oglašja: hov, mjav, čiv itd. To melodijo si je treba sproti med petjem izmišljati. Seveda bomo hov hov peli drugače kot čiv,čiv. Pesem lahko nadaljujete tudi z dodatnimi kiticami. (Mira Voglar)

NOVICE IN ZANIMIVOSTI IZ SVETA AVDIOLOGIJE

Zbrala Blanka Doberšek, Center za sluh in govor Maribor

»Poslušanje z nosom«: Kako bi lahko matične celice iz nosu rešile težave s poslušanjem v otroštvu?

(Hearing with your Nose: How Nasal Stem Cells Could Tackle Childhood Hearing Problems, February 10, 2011)

<http://eu.wiley.com/WileyCDA/PressRelease/pressReleasId-91217.html>

Gre za zanimivo raziskavo, ki govori o tem, da so znanstveniki iz Avstralije ugotovili, da bi otroci, ki imajo težave s sluhom in pri katerih gre za senzorinevralno izgubo (izguba čutnih celic v polžku – organu v notranjem ušesu odgovornemu za zaznavo zvoka), katere razlogi so največkrat genetski, lahko že v dobi dojenčka oz v zgodnjem otroštvu, imeli koristi od transplantacije matičnih celic iz sluznice nosu. Omenjene celice bi naj prispevale k ohranitvi funkcije poslušanja. Senzorinevralna izguba zavira področje kognitivnega razvoja in vodi do govornih in jezikovnih težav. Dr. Sharon Oleskevich iz skupine Hearing Research na univerzi New South Wales navaja, da rezultati, ki so jih dobili na poskusih z mišmi, kažejo na pomembno vlogo teh celic pri senzorinevralni izgubi, kakor tudi pri Parkinsonovi bolezni in srčnemu infarktu. Raziskava je bila objavljena v reviji STEM CELLS (10. februar, 2011).

Raziskave predstavljene na Združenju za raziskave s področja otorinolaringologije (NIDCD - National Institute on Deafness and Other Communication Disorders; ARO - Association for Research in Otolaryngology (19-23.februar, 2011, Baltimore)

http://www.audiologyonline.com/news/news_detail.asp?news_id=4649

Genske raziskave

Raziskovalci iz nacionalnega inštituta za gluhost in druge komunikacijske motnje (NIDCD) navajajo, da je do sedaj bilo skoraj 70 genov identificiranih kot »povzročiteljev« dedne izgube sluha in nadaljnje raziskave genov še sledijo.

Raziskave predstavljene na Združenju za raziskave s področja otorinolaringologije (NIDCD - National Institute on Deafness and Other Communication Disorders; ARO - Association for Research in Otolaryngology (19-23.februar, 2011, Baltimore)

http://www.audiologyonline.com/news/news_detail.asp?news_id=4649

Nedonošenčki - izpostavljeni večjemu tveganju za redko obliko izgube sluha / Selektivna izguba ključnih čutnih celic je možen znak slušne nevropatije

(Pre-term infants are at higher risk for rare form of hearing loss

Selective loss of key sensory cells is possible sign of auditory neuropathy)

Bilo je že znano, da so nedonošenčki bolj izpostavljeni in da se pri njih pojavlja večje tveganje za izgubo sluha. Kaj je temu razlog - do sedaj še ni bilo znano. Raziskovalci iz Massachusetts-a za ORL, univerze v Harvardu in univerze Sao Paulo iz Brazilije, so ugotovili, da so na vzorcu 27 otrok našli v 4 primerih, da so bile notranje lasne celice, ki spreminjajo zvočni impulz v električnega, prednostno uničene. Medtem ko je v kontrolni skupini – pri otrocih rojenih ob roku, bilo le v enem primeru od 23 opaženo to selektivno izpadanje notranjih lasnih celic. Ugotovitve so presenetljive, saj načeloma veljajo notranje lasne celice za bolj »odporne« kot pa zunanje. Kadar so uničene notranje – to pomeni, da signal nikoli ne bo prišel do možganov – pojav je znan pod terminom slušna nevropatija. Tudi drugi raziskovalci so opazili večjo pojavnost slušne nevropatije pri nedonošenčkih.

VIR: <http://www.audiologyonline.com/news/>, pridobljeno 18.3.2011

The Hearing Implant Company



HEAR Life

Informacija za kandidate
za PV z družinami in
novejše uporabnike

17. maj 2011 od 16-18h

Zavod za gluhe in naglušne Ljubljana

Vojkova cesta 74, Ljubljana (zbornica v I.nadstropju)

Program:

Nov system PV MAESTRO2011
Nova kodirna strategija za fino strukturiranje
Binauralno in bilateralno
Popravila in servis v Sloveniji in drugod
Podrobnosti, ki vam bodo v pomoč
Zakaj MED-EL za otroke
Pogostitev

Srečanje so pripravili:

MED-EL Wien, A-1090 Wien Liechtensteinstr. 22a/I/Mezz./5
Dorimpex d.o.o., 1000 Ljubljana, Vojkova 73 – distributer
Slušni Aparati Widex d.o.o., 1000 Ljubljana, Resljeva 32 –
uradni serviser za MED-EL



SLUŠNI APARATI - WIDEX d.o.o.
Vedno z vami... v skrbi za vaš sluh!

Hitri kontakti: telefon: (01) 2345 700, e-mail: widex@widex.si

VABILO NA TRADICIONALNO SREČANJE UPORABNIKOV POLŽEVEGA VSADKA IN NJIHOVIH DRUŽIN NA PIKNIKU V MARIBORU

V SOBOTO, 18. 6. 2011 OB 10. URI

SPOŠTOVANI!

Vabimo vas na 14. piknik uporabnikov polževega vsadka in njihovih družin.

Piknik bo v soboto, 18. junija 2011, na Centru za sluh in govor Maribor, Vinarska 6 s pričetkom ob 10. uri.

Stroški se poravnajo na pikniku. Predvidena cena za odrasle je 6 €, za otroke do 12 let pa 4 €.

Poleg dobre volje, kot ponavadi, s seboj prinesite nekaj domačega peciva in zložljive stole.

Piknik bo v vsakem vremenu!

Za udeležbo na pikniku se prijavite najkasneje do **9. 6. 2011**. Izpolnjeno spodnjo prijavnico pošljite na naslov:

SREČANJE UPORABNIKOV PV
Center za sluh in govor Maribor
za Diano Ropert
Vinarska 6
2000 Maribor

ali po elektronski pošti na naslov
diana.ropert@guest.arnes.si



PRIJAVNI OBRAZEC

Ime in priimek prijavitelja	
Naslov	
Telefonska številka	
Elektronski naslov	
Število odraslih udeležencev	
Število otrok	

Pričakujemo vas!

Tim za PV Maribor

MAESTRO 2010

Pomanjššan za izjemne dosežke



Vrhunska tehnologija na najmanjšem prostoru.

- Nov **OPUS 2**. Najtanjši in najlažji avdioprosesor na svetu, sedaj z elegantnim, tankim oddajnikom, optimiran za trajanje baterije do 90 ur non stop ! Sedem novih atraktivnih barv.
- Nov **CONCERTO** polžev vsadek. 25% tanjši od predhodnega modela ob sicer enakih merah. Najmanjši in najlažji polžev vsadek s titanovim ohišjem na svetu. Izdelan zaradi minimalne invazivnosti kirurških tehnik.

Avtomatsko upravljanje zvoka in nova generacija »Fine Hearing« MED-ELove tehnologije za doseganje najboljšega slušnega doživljanja – avtomatsko v vsaki slušni situaciji. Že dobavljiv. MED-EL – inovativnost v vašem smislu.

The Hearing Implant Company



MED-EL Niederlassung Wien · Liechtensteinstr. 22a/Mezz/5 · 1090 Wien
Tel. +43 (0)1-31 72 400 · Fax +43 (0)1-31 72 400-14 · office@at.medel.com

www.medel.com

Naslednji korak za vašega otroka

Nadgradnja na Cochlear™ Nucleus® 5.



reddot design award
winner 2010

Pri Cochlearju z veseljem objavljamo, da je **Cochlear Nucleus CP810 zvočni processor** sedaj na voljo tudi prejemnikom Freedom™ in Nucleus 24 vsadkov.

Ta nadgradnja bo vašemu otroku omogočila prednosti zmagovitega Nucleus 5 sistema: boljše razumevanje govora v težkih situacijah in večja svoboda pri življenjskih užitkih z manjšim, lažjim zvočnim procesorjem, ki pa je trdnjši in vodoodporen.

Stopite v stik z vašim zdravnikom za sluh in naredite naslednji korak k boljšemu poslušanju z novim zvočnim procesorjem.



Povezujemo ljudi · Vodilni v svetu · Zagnani vizionarji · Življenjske rešitve

Za več informacij obiščite našo spletno stran.
www.cochlear.com

Freedom, Cochlear in eliptični logotip sta blagovni znamki Cochlear Limited.
Nucleus je registrirana blagovna znamka Cochlear Limited.
N34999F ISS1 FEB11 Slovenian translation

Hear now. And always


Cochlear™